

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Детский сад «Солнышко»

Апробация и внедрение комплексной образовательной программы для детей раннего возраста «Первые шаги»

Подготовила воспитатель:
Киселёва И.И.

г.Гагарин
2025г.

Цель программы: развитие целостной личности ребёнка -его активности, самостоятельности, эмоциональной отзывчивости к окружающему миру и творческому потенциалу.

Актуальность программы:

- Программа учитывает особенности детей раннего возраста;
- Отвечает их потребностям и возможностям;
- Способствует полноценному и разностороннему развитию.





Содержательный раздел программы

Содержательный раздел Программы «Первые шаги» построен с учётом возрастных особенностей детей и направлен на формирование и полноценное становление ведущей для дошкольников игровой деятельности, а также обеспечивает преемственность раннего и дошкольного возраста. Этот раздел охватывает пять направлений развития и образования детей в соответствии с ФГОС ДО:

1. Познавательное развитие, которое в раннем возрасте реализуется в предметной деятельности детей.
2. Речевое развитие, которое в раннем возрасте реализуется в общении со взрослым.
3. Социально-коммуникативное развитие, которое применительно к раннему возрасту предполагает развитие общения со взрослыми и сверстниками, освоение культурных норм поведения.
4. Художественно-эстетическое развитие, направленное на приобщение детей к изобразительной, театрализованной деятельности, музыкальное развитие.
5. Физическое развитие в ходе освоения детьми основных видов двигательной активности, формирование навыков здорового образа жизни.



С приходом детей в детский сад, у ребенка начинается новый этап в его жизни.

В привычную ,сложившую жизнь ребёнка буквально врываются изменения: чёткий режим дня, отсутствие родных и близких, постоянное присутствие сверстников, необходимость слушаться и подчиняться незнакомым взрослым, резко уменьшается количество персонального внимания.

Ребёнку необходимо время, чтобы адаптироваться к этой новой жизни в детском саду.

Для ребенка детский садик, несомненно, является еще неизвестным пространством, с новым окружением и отношениями. Задачи, которые мы ставим перед собой, принимая детей - это создание комфортных условий для них.

Чтобы быстрее и легче у детей прошла адаптация и ознакомившись с комплексной образовательной программой «Первые шаги» в своей группе мы взяли проект « В детский сад без слёз»



Цель проекта: создание оптимальных условий для совместной деятельности всех участников образовательного процесса, направленных на успешную адаптацию ребенка в детском саду.

Основными задачами проекта было преодоление стрессовых состояний, снижение излишней двигательной активности, тревоги, развитие навыков взаимодействия детей друг с другом, речевой активности, внимания, а также развитие игровых умений и навыков. Все это делалось для того чтобы заинтересовать детей, сделать их пребывание в группе более интересным и запоминающим, радостным.



Особое место в жизни ребёнка занимает игра. В играх ребёнок пытается воспроизвести действие взрослых, которые он наблюдает в повседневной жизни. В основе предметной и процессуальной игры лежит стремление ребёнка подражать взрослым. Поэтому проект был составлен в игровой форме.

С детьми мы проводили, игры-упражнения, игры-инсценировки, игры ребенка по показу воспитателя, использование игрушек – забав, телесная терапия «Обнималки», «Жалейки», пальчиковые игры такие как «Домик», «Ладушки», «Семья» и др., развивающие игры-упражнения, динамические паузы, артикуляционная гимнастика, дидактические игры. В течение всего проекта с детьми проводились игровые ситуации : «Уложим куклу спать», «Чаепитие», «Построим автобус и поедem в гости», «Домик из кубиков», «Напоим Катю чаем» и т.д.,



Кроме того, все режимные моменты сопровождались потешками, что позволило в игровой форме запоминать последовательность действий, без напоминаний и принуждений. Много времени уделялось чтению художественной литературы: потешкам, прибауткам, русскими народными сказками «Теремок», «Волк и семеро козлят», «Колобок», «Репка» и др.. Использовали элементы театрализованной деятельности, которые очень заинтересовали детей. Все эти игры были направлены на то, чтобы у детей быстрее и спокойнее прошла адаптация к детскому саду, а также желание спокойно и самостоятельно играть вместе без конфликтов.







Работа с родителями

Комплексная программа «Первые шаги» в работе с родителями предлагает посещение семьи на дому, организации семейных вечеров, встреч по интересам, родительских клубов и кружков, проводить тренинги, завести «почтовый ящик», в который родители будут опускать записки со своими вопросами и предложениями, привлекать родителей к организации и участию в праздниках и развлечениях группы в качестве действующих лиц, а не просто наблюдателей. Мы завели в группе

« Устный журнал» с целью более полного представления о детях и их характерных особенностях. В работе с родителями мы использовали разные формы работы: беседы, консультации, собрания, папки-передвижки, провели день открытых дверей, привлекали родителей к участию в выставках , конкурсах.



Вывод

- ▶ В целом Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» схожа со всеми основными образовательными программами ДО, но имеет ряд отличительных особенностей, на которые мы обратили внимание:
- ▶ - это образовательная программа создана только для работы с детьми раннего возраста **с 1 года до 3-х лет** с учетом психологических особенностей, потребностей и возможностей данного возраста;
- ▶ - в ней подобраны различные игры, игры-занятия именно для детей раннего возраста, разделенные по пяти образовательным областям, с учетом основных видов детской деятельности (игровая (предметная); познавательно-исследовательская (сенсорное развитие, экспериментирование); коммуникативная (общение со взрослым, а после со сверстником); изобразительная; самообслуживание; конструирование; музыкальная; восприятие литературы и фольклора);
- ▶ - авторы программы уделяют огромное внимание формированию игровой деятельности у детей раннего возраста, которая является условием эмоционального комфорта и эффективного развития ребенка, в одной из глав программы они подробно описывают развитие игры у детей до 3-х лет, указывая на важную роль организации предметной среды и игровых зон, на обогащение жизненного опыта через наблюдение за взрослыми и детьми, чтение и рассматривание книг и иллюстраций, постепенное введение в детскую игру предметов-заместителей;
- ▶ -для развития творческих способностей детей в раннем возрасте авторы Программы рекомендуют использовать нетрадиционные методы изобразительной деятельности. Это может быть «кляксография», рисование пальцами, щетками, губкой, печатками; фломастерами на бумаге разного вида и качества, ткани, дощечках и других материалах. Рисовать можно не только за столом ,но и на полу, стене.
С детьми можно и нужно в этом возрасте выполнять аппликации, коллажи, использовать для этого природный и бросовый материал;



- ▶ -программа предлагает совместные просмотр не мультфильмов, а диафильмов, которые способствуют развитию у детей умения слушать речь взрослого, понимать ее, развивают умение рассматривать картинки, узнавать в них знакомые предметы и новые слова;
- ▶ - в программе отдельное место отводится тому «Каким должен быть воспитатель», именно так называется одна из глав, рассказывающая о личностных и профессиональных качествах личности педагога, работающего на группе раннего возраста (искренность, позитивное принятие другого человека, эмпатия, эмоциональность, умение понимать не только слова ребенка, но и то, о чем он умалчивает, или, то, чего он даже не осознает), поскольку одной из важных потребностей данного возрастного периода является потребность в сотрудничестве со взрослым, взаимодействие с которым – это важнейший фактор формирования положительного отношения ребенка к себе;
- ▶ - говоря о трудностях работы с детьми раннего возраста, авторы указывают на невозможность фронтальной работы и предлагают проводить индивидуальную или подгрупповую работу с детьми.
- ▶ -большим плюсом программы является то ,что вся работа строится в журналах: журнал планирования образовательной деятельности, журнал взаимодействия с родителями, журнал педагогической диагностики развития ребёнка. А также методические рекомендации по их организации для каждой образовательной области которые представлены в следующих пособиях:

Познавательное развитие. Речевое развитие. Формирование игровой деятельности.

Социально-коммуникативное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие.

